臺灣獎助金學人暨留臺校友會原住民族文化參訪活動

本館與外交部於 2025 年 10 月 13 日舉辦「臺灣獎助金（Taiwan Fellowship）學人暨留臺校友會（Taiwan Alumni Association, TAA）原住民族文化參訪活動」，旨在增進外籍學人對臺灣多元文化的了解與認識。共計來自 18 國 43 位臺灣獎助金學人及眷屬共襄盛舉，活動同時邀請銘傳大學主持之留臺校友會的外籍學生。

活動開幕式由外交部林佳龍部長主持，現場安排臺式早餐及原住民族表演，展現臺灣文化的多樣性與活力。林部長致詞表示，「臺灣獎助金」計畫自 2010 年推動迄今，已錄取來自全球超過 1,500 名優秀學者來臺研究，為臺灣與世界搭建深厚的友誼連結。

「臺灣獎助金」學人代表、泰國 Mahidol 大學 Morakot Meyer 副教授受邀致詞時表示，臺灣政府與社會各界對原住民族文化的尊重與保存令人印象深刻，充分展現聯合國「國際原住民族語言十年（2022–2032）」的精神，她也非常珍惜這次參訪機會，親眼見證臺灣對原住民根源的尊重及保存。

隨後，學人一行前往新北市烏來區參訪，在群山環繞、溪谷縈迴的優美景致中，體驗部落佳餚，並了解當地豐富的自然生態與原住民族文化發展，並先後參訪泰雅民族博物館與內洞森林遊樂區。多數學人表示，本次參訪活動內容充實、收穫豐碩，不僅深入體驗臺灣原住民族文化，也加深了對臺灣社會多元價值的理解與情感連結。（漢學研究中心學術交流組廖之睿）

與會者於外交部合影（114 年 10 月 13 日）

與會者參訪烏來泰雅民族博物館（114 年 10 月 13 日）

辦理 114 年公務人員及創業人士資訊素養課程

為強化政府部門人員、中小企業主及創業者的資訊素養，提升其運用資訊資源與解決問題的能力，本館以政府部門人員為對象規劃「協助政策規劃之利器：從認識問題到解決問題」，另為創業者規劃「AI 時代．創業賦能」課程。114 年度分別辦理 3 場，於臺南、臺中及桃園舉行，除了由本館講師介紹資訊素養技能及本館建置的資料庫外，也邀請專業的外部講師進行知識分享。

本次課程安排第一天上午為創業班課程，第一堂由館員介紹資訊素養、本館重要資源，並從圖書

館員的角度示範進行工作相關資料檢索時，如何應用線上資源；第二堂由全國創新創業總會周世豐營運長分享「新創資金來源及政府補助」，詳細說明創業資金來源及補助單位，並介紹新創園區提供的資源與協助，也提供各種輔導管道，幫助對創業有興趣的民眾從零開始。

下午為公務班及創業班共同課程「必備 AI 及實用線上工具」，邀請知名 Youtube 頻道「泛科學院」講師分享與 AI 對話的技巧，介紹不同 AI 工具的功能與特色。講師提到，在使用 AI 協助時，提問重點在於明確列出角色、任務、背景、格式等 4 大要素，並提供具體細節，對於提問內容反覆修改，也可透過免費的線上工具提升 AI 提示詞的精確性。

第二天上午為公務班課程，除介紹支援公務需求之本館相關資源外，亦回應 AI 工具於公務實務中日益普及的趨勢，規劃 AI 倫理課程，邀請法律專業學者說明 AI 應用所涉及之倫理議題及法律風險，協助學員建立對 AI 工具適用界線與風險控管的正確認知，作為政策研擬與業務執行時審慎運用相關工具之重要依據。

整體課程內容緊扣公務實務與創業需求，透過案例說明與工具示範，協助學員將資訊素養與 AI 應用具體落實於日常工作與決策情境中。多位學員於課後回饋表示，課程所介紹的資料查找方法、AI 工具應用技巧及倫理法規觀念，對於政策研擬、業務規劃及創業準備均具有高度實用性，亦有助於提升工作效率與判斷品質。未來本館將持續結合館藏資源與外部專業，規劃更多貼近實務的資訊素養課程，協助不同族群強化資訊運用能力，發揮圖書館在知識支援與讀者服務方面的核心價值。（知識服務組吳亭佑）

臺南場由洪菀吟博士介紹本館資源與資訊素養（114 年 10 月 15 日）

桃園場由泛科學院莊哲昀老師介紹實用 AI 工具（114 年 11 月 5 日）

國家圖書館走入文學市集 於臺文館館慶推廣多元閱讀與本土語言

本館於 114 年 10 月 18 日至 19 日參加國立臺灣文學館 2025 年館慶「文學暢秋日市集」活動，以「南豐書香・心盈閱境」為展覽主題，展區現場準備適合親子共讀之繪本、文學書籍，以及豐富的本土語言主題圖書，讓參與市集的民眾在漫步市集之餘，也能駐足翻閱，提前感受本館帶來的知識溫度。

配合市集主題以及推廣本土語言的傳承，現場準備了從日常生活到文學詞彙的臺灣台語挑戰題，吸引許多民眾熱情挑戰，輪番開講。除了有趣的語言互動外，本館也在活動中展示介紹即將於臺南新營區落成的本館南部分館暨國家聯合典藏中心服務與館舍空間。

許多民眾對於南部分館工程進度與服務內容表達關心與期待，未來南部分館將結合「知識、研究與典藏」3 大功能，成為南臺灣的重要文化與學術據點，以及民眾汲取養分、豐富生活的精神堡壘，共同開啟全民共讀的新紀元。（南部分館籌備辦公室王召頤）

民眾參加攤位抽題挑戰互動遊戲（114 年 10 月 18 日）

民眾於攤位閱讀圖書，尋找解答（114 年 10 月 19 日）

國家圖書館與輔仁大學簽署舊籍文獻數位化合作　攜手推動多元宗教文化典藏數位傳承

2025 年適逢輔仁大學創校百年，本館與輔仁大學於 10 月 21 日在校園內舉行「舊籍文獻數位化合作簽署儀式」，由本館王涵青館長與輔仁大學藍易振校長共同簽署合作協議，攜手推動珍貴典藏的數位保存與文化傳承。此次簽署不僅彰顯雙方共同守護文化資產的使命，也象徵知識保存與傳承邁入全新里程碑。

王涵青館長表示，此次簽署代表雙方合作「再進一步」，從早期的人才培育拓展至舊籍文獻的數位化保存。以佛教思想典藏為核心的數位成果，充分展現輔仁大學對宗教多元文化的尊重與推動。王館長並感謝輔仁大學在文化典藏保存上的長期努力，使智慧與知識得以在數位時代持續流傳。

輔仁大學創立於 1925 年，至今已走過一個世紀。校訓「真、善、美、聖」為學校教育核心，秉持信仰與學術並重，長期致力於全人教育與國際交流，培育大量優秀人才。校內圖書資訊學系更是臺灣圖書館學教育的重要搖籃。本館與輔大圖書館及圖書資訊學系多年合作，在典藏保存、資訊服務及學術研究等面向成果豐碩。此次合作能順利推動，亦感謝校方及圖書館團隊全力支持。

藍校長表示，能在百年校慶之際與本館合作深感榮幸。此次 MOU 簽署是雙方合作的新起點，未來期待在更多典藏保存與研究推廣計畫上持續深化交流，讓輔仁大學珍貴文獻以數位形式永久保存，並提供社會大眾與學界利用。

本次數位化計畫中，輔大圖書館提供多部具學術與文化價值的珍貴館藏，涵蓋早期人文與宗教研究領域，例如《菩提道次第廣論》（1936 年法尊

法師譯）、《大乘起信論》宇井伯壽譯註、《大乘佛教思想論》木村泰賢著，以及《支那佛教講話》、《續東洋思想の研究》，反映 1930 年代中日宗教與思想交流的重要脈絡。這些文獻不僅具研究價值，也呈現東亞宗教文化互動史。數位化成果將上傳至「臺灣華文電子書庫」及「臺灣記憶系統」，實現資料即時開放與共享。

未來本館將持續與各大專院校及文化機構合作，推動珍貴文獻數位保存與應用，讓臺灣文化資產在數位時代中持續傳承與發光。（館藏發展及書目管理組余秋芸）

本館與輔仁大學舊籍與文獻資料數位化合作簽署合照（114 年 10 月 21 日）

2025 年國際青年漢學研習班

為促進國際青年學者對臺灣人文與漢學研究的理解與交流，本館漢學研究中心於 2025 年 10 月 23 日舉辦「國際青年漢學研習班（2025 CCS Workshop for International Youth）」。此活動旨在透過學術對話與文化實踐，深化對臺灣多元社會脈絡的認識。活動當天吸引來自美國、歐洲、日本、東南亞及新加坡等地青年學生與在臺獎助學人近 30 位參加，由本館王涵青館長親自主持開幕。

開幕活動中，王涵青館長向與會青年學子介紹本館推動漢學研究國際連結的 4 項優勢，包括自 1989 年起累計接待近 2,200 位外國學人之獎助計畫、超過 750 萬頁的數位典藏影像、全球 54 個「臺灣漢學資源中心」佈建，以及各類跨文化知識交流平臺。研習班特別規劃兩場專題講座：首場由美國密蘇里大學楊孟軒博士主講「The Chinese Civil War Exodus and the Making of Taiwan’ s Ethnicity」，從歷史記憶視角探討臺灣族群認同；第二場則邀請國立東華大學李宜澤博士主講「Situating Animal Kin in Urban Infrastructure」，結合民族誌觀點呈現原住民族與都市環境共生的生活實錄。

除學術講座外，特別安排學員參觀本館主題展覽，展示館藏特色與數位典藏成果。下午則前往順益臺灣原住民博物館進行文化導覽，並安排原住民族工藝手作體驗。學員們透過親身參與工藝創作，進一步體會臺灣多元文化的深厚底蘊。活動最後由翁誌聰副館長頒發參與證書，為一整天的充實行程畫下圓滿句點。

本次研習活動呈現出臺灣學術資源的開放性與文化多樣性。參與者普遍肯定講座內容兼具理論深度與在地視角，不僅增進了對當前漢學研究趨勢的了解，更有助於建立國際青年學者間的友誼與合作網絡。（漢學研究中心交流組紀晏如）

2025 年王涵青館長於國際青年漢學研習班致詞（114 年 10 月 23 日）

2025 年國際青年漢學研習班結業式由翁副館長主持（114 年 10 月 23 日）

【館務簡訊】

國家圖書館攜手農業部四所推動舊籍數位化合作 共築農業知識永續典藏

本館於 114 年 10 月 23 日於簡報室與農業試驗所、林業試驗所、水產試驗所及畜產試驗所共同舉辦「舊籍與文獻資料數位化合作」聯合簽署儀式。此次合作象徵我國農業文獻保存邁向跨機關整合與數位永續的新里程，也為各試驗所累積逾百年的知識資產注入嶄新生命。

王涵青館長致詞時表示，農業部各試驗所長年保存之文獻資料，多為百年以上的舊籍與研究紀錄，每一頁皆承載臺灣以農立國、產業深耕的歷史軌跡。本館將運用數位科技，在紙本資料日漸脆化之前，完整保存農作、林業、水產及畜牧等領域的實驗紀錄與研究成果，使其得以長久留存，並為學術研究與文化記憶傳承奠定穩固基礎。

各試驗所首長亦分享對本次合作的期待。農業試驗所王仕賢所長指出，數位化不僅具保存價值，更有助於深化大眾對臺灣農業發展歷程的理解；林業試驗所曾彥學所長認為，跨單位合作有助於資源共享與互補，為文化資產保存開啟新契機；水產試驗所張錦宜所長表示，臺灣農漁業的進步源於百年累積，數位化能讓這段歷史被更多人看見；畜產試驗所程梅萍副所長則強調，數位化是研究發展的重要基礎，未來更可結合人工智慧進行多元應用。

配合即將於臺南市新營區設立之南部分館，本館近年積極徵集具科學與實驗性質的史料。本次合作納入多件具代表性的珍貴文獻，包括農業試驗所 1903 年《飼育日誌》、林業試驗所 1936 年《臺灣樹木誌》、水產試驗所 1925 年《臺灣水產要覽》及畜產試驗所 1924 年《農業部彙報》，均為研究臺灣農業史的重要依據。

此外，農業試驗所與水產試驗所亦捐贈多部日治時期珍稀舊籍與實驗紀錄本，記錄研究人員的心血成果。未來相關文獻完成數位化後，將透過本館資料庫平臺公開提供查詢，讓百年農業科學知識得以延續再現，惠及學界與社會大眾。（館藏發展及書目管理組余秋芸）

王涵青館長與農業試驗所、林業試驗所、水產試驗所及畜產試驗所所長、副所長共同簽署合作推動珍貴農業舊籍數位化保存與傳播（114 年 10 月 23 日）

王涵青館長與農業試驗所、林業試驗所、水產試驗所及畜產試驗所所長、副所長及與會人員合影（114 年 10 月 23 日）

澳洲昆士蘭州立圖書館／前 IFLA 會長 Vicki McDonald 館長線上專題演講

為促進國內圖書館國際交流，增進館員掌握國際圖資發展趨勢脈動，本館特於 114 年 10 月 28 日邀請澳洲昆士蘭州立圖書館館長／前 IFLA 會長 Ms. Vicki McDonald 進行線上專題演講與交流。

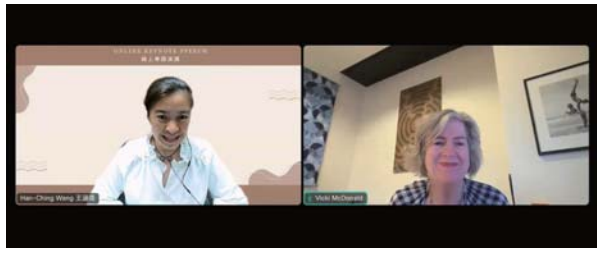
本次講座由王涵青館長致歡迎詞，介紹主講人澳洲昆士蘭州立圖書館 Vicki 館長。Vicki 館長憑藉深厚的圖書館實務經驗，以「Libraries of Influence: Innovation, Inclusion, and Impact– The Case of the State Library of Queensland（圖書館的影響力：創新、包容與成果—以昆士蘭州立圖書館為例）」為題，深入闡述圖書館如何發揮其社會影響力。

Vicki 館長深耕圖書館逾 40 年，累積豐富實務經驗，曾任公共圖書館、學術圖書館及州立圖書館之高階管理要職。其專業領域橫跨圖書館服務設計、空間規劃、數位包容及原住民服務，並以推動社區終身學習為其核心使命。

演講中 Vicki 館長首先透過介紹昆士蘭的地理與人口結構，點出服務讀者時所面臨的挑戰，接著介紹該館的願景與策略目標，並探討圖書館如何在聯合國教科文組織的《公共圖書館宣言》及聯合國 SDGs（永續發展目標）之框架下實現這些目標，為大家分享許多昆士蘭州立圖書館如何設計和提供以顧客為中心的服務案例。

昆士蘭州立圖書館的服務著重於兒童、家庭、學生以及數位弱勢族群。該館透過以人為本的空間設計與服務流程，結合數位包容計畫及原住民服務，致力打造全民終身學習的場域。其核心目標為促進社會平等與多元融合，進而凝聚社區情誼並提升互動交流，全方位豐富民眾的閱讀體驗與生活樂趣。

王涵青館長主持會後的 Q&A 階段，與會同道踴躍提問，問題內容層次多元且具深度，如：如何將願景落實於日常營運與員工的具體行動、館方的合作對象是否包含跨部門合作、針對青少年族群的推廣策略為何等。Vicki 館長皆給予詳細的解答與回饋，讓與會同道收穫滿囊。（圖書館事業發展組張蕾方）



王涵青館長致詞（114 年 10 月 28 日）

澳洲昆士蘭州立圖書館 Vicki McDonald 館長進行專題演講（114 年 10 月 28 日）

國圖與海生館跨域合作，策展巡迴雲林縣、屏東縣圖書館

為推動全民閱讀與環境素養，本館與國立海洋生物博物館跨域合作，以海洋為題，從歷史與自然切入，共同策畫「海不揚波：書頁間的海洋魅影」古籍文獻展暨「海洋生物，藥不藥？」行動博物館巡迴展。海不揚波展覽分 4 大主題「幻海奇談」、

「海陸之界」、「百味之海」、「海物圖譜」，內容精選本館館藏古籍《山海經》、《瀛寰志略》、《飲膳正要》、《閩中海錯疏》、《三才圖會》多本傳世著作，藉此呈現多元豐富的古代海洋觀，並展出《金石昆蟲草木狀》等 4 本復刻古籍。海生館則由藥用角度出發，透過《本草綱目》等古書引介，逐步帶入海生館從海洋生物研究獲得之成果。展覽巡迴首站從新營出發，接續前往雲林、屏東、臺南、桃園，也為本館南部分館暨國家聯合典藏中心建設預做暖身宣傳。

跨縣市第二站來到雲林縣政府文化觀光處，展期 114 年 10 月 15 日至 11 月 30 日。翁誌聰副館長於開幕式致詞表示，此次展覽的特色主要是本館的珍稀古籍結合海生館科學展的跨館合作，從幻海奇談的《山海經》延伸至《金石昆蟲草木狀》的海洋生物藥籤，讓民眾對海洋生態或者知識，都有更近一步的了解，展現文化資源共享的成果。人文講座《魚販執筆轉生術》由具有 25 年魚販經歷的作家林楷倫主講，分享魚販身上的汗水轉化成文字的過程。從市井日常聊到生活哲學，從餐桌海鮮談到海洋文化。斜槓專業，路，可以自由也可以多元。

第二站雲林巡迴展及講座合影（114 年 10 月 30 日）

第三站屏東巡迴展，於屏東縣立圖書館總館大廳展出，展期 114 年 12 月 10 日至 115 年 1 月 31 日。屏圖大廳長廊黑色鋼構與木飾板交織出原住民圖紋意象，借景戶外大樟樹樹影，空間視覺宛若森林，和展覽設計取材自「海上礁岩」的自然意象，如同山與海的對話交會。12 月 13 日展覽開幕儀式，同樣由翁誌聰副館長致詞及簡介本館南部分館籌備與未來願景，儀式後由南館同仁進行展區導覽。人文講座《小琉球海岸巡禮—從眼前到從前》邀請小琉球文史工作者黃慶祥先生主講，帶領聽眾從乘船抵達小琉球下船的碼頭開始，沿著西海岸一路追蹤探索，從眼前的景物回溯到從前的歷史。（南部分館籌備辦公室蘇鈴琇、黃靖雯）

第三站屏東巡迴展開幕合影（114 年 12 月 13 日）

114 年 NBINet「合作館館長會議」圓滿完成

本（114）年度全國圖書書目資訊網「合作館館長會議」於 10 月 30 日在本館國際會議廳舉行。主席王涵青館長致詞時，感謝來自全國各地的合作館館長及代表蒞臨參與，介紹本年新加入的 3 個成員—「國立雲林科技大學圖書資訊處」、「新竹市文化局圖書館」及「國立臺灣歷史博物館圖書館」，並指出目前合作館已達 124 所。在各館多年共同努力下，書目紀錄量已突破 1,600 萬筆。

本次會議各合作館館長及代表出席情形踴躍，

共有 86 位與會。會中共討論 4 項提案，均順利通過，內容包括：修訂合作編目要點條文、系統改版後書目整併呈現方式、成立「NBINet 系統建置諮詢工作小組」，以及制定 NBINet 套書編目原則等。

鑒於本館正於臺南新營興建南部分館暨聯合典藏中心，為回應與會者高度關注，特別邀請王涵青館長親自進行簡報，介紹南部分館之整體規劃與特色，包括館舍空間設計及全臺首創之數位物件保存機制等。此外，王涵青館長亦分享本館近年於資訊組織領域之多項創新成果，如智慧主題編目規範查詢與分析推薦系統、中文圖書分類法修訂、ISBN 與 ISRC 系統整合平臺，以及 NBINet 聯合目錄系統改版建置等。

王涵青館長於 114 年度 NBINet 合作館館長會議之簡報情形（114 年 10 月 30 日）

114 年度 NBINet 合作館館長會議全體與會人員合影（114 年 10 月 30 日）

茶敘後隨即進行合作貢獻感謝狀頒贈儀式，以表彰各合作館之支持與投入。本次共頒發 4 項獎項，包括：「金量獎」，頒予 113 年上傳書目資料量居各類型圖書館前十分之一的合作館，共 13 所；「金心獎」，頒予 113 年每月皆持續上傳資料的合作館，共 37 所；「金威獎」，頒予 113 年提供中文名稱權威紀錄的合作館，共 5 所；以及今年首次增設的「金創獎」，以鼓勵合作館於中文圖書編目中採用 RDA 規範，共 17 所獲獎。

此外，會議亦進行決策委員改選作業，在監票人員協助下，順利完成投開票程序，推選出第 12 屆決策委員，包括公共及專門圖書館委員各 2 人，以及大學校院圖書館委員 8 人，委員任期自 115 年至 116 年。本次會議於選舉結果公布後圓滿結束。（書目資訊中心鄭惠珍）

2025 閱讀好酷嘉年華暨送書到學校

本館與全球知名半導體設備公司 Lam Research 科林研發，於 11 月 1 日在新竹縣竹北市文化公園共同舉辦「2025 閱讀好酷嘉年華暨送書到學校」活動。雙方合作捐贈優良英文圖書給 6 所新竹縣市中小學及新竹縣政府文化局，期望以閱讀為橋樑，啟發學童的英語學習興趣，並深化地方的閱讀能量。此次受贈學校包括新竹縣的大坪實驗小學、鳳岡國中、富光國中，以及新竹市的頂埔國小、東園國小、光武國中。每校獲贈 100 冊英文好書，總計 600 冊，並搭配專屬書架，協助校園打造「English Reading Corner」專區。

此計畫大致包含：一、「送書到學校」：透過捐贈精美設計的書架以及得獎好書，以提升學生的英語能力並促進在地國際化。二、「圖書巡迴展」：

與新竹縣政府文化局一起合作，另外贈送 200 冊圖書給縣內圖書館巡迴展出，未來新竹縣的讀者更可以透過通借通還的機制，讓圖書到達縣內每位民眾的手上。三、「嘉年華活動」：期望將 STEAM 教育融入閱讀的豐富多元活動的嘉年華，規劃「科學、科技、工程、藝術、數學」五大領域生動活潑的閱讀活動，以全新風格引領學童進入英語閱讀領域，帶給新竹民眾耳目一新的秋日閱讀饗宴！

焦長泰副總表示，科林研發是一個對員工非常照顧的企業，透過多項措施協助員工兼顧家庭與生活平衡，也很重視企業的社會影響力，非常支持這項閱讀推廣計畫，相信能有效啟發學童以培養面向未來的競爭力，並樂見學子們未來能進入相關企業服務。

本次嘉年華舉辦豐富多元的攤位體驗活動，吸引眾多親子與師生的熱情參與，體驗活動規劃有英文繪本共讀、律動教唱、行動書車、英文情境卡牌逃脫遊戲、趣味手作及受歡迎的 STEAM 主題挑戰等，讓大家在秋日陽光中共享閱讀的歡樂時光。本次活動圓滿結束，期望以閱讀為核心為新竹地區注入更多教育能量，陪伴我們的孩子們培養出具備國際視野的興趣與能力！（圖書館事業發展組胡彤琦）

2025 閱讀好酷嘉年華活動與會貴賓合影（114 年 11 月 1 日）

民眾參與閱讀體驗活動之盛況（114 年 11 月 1 日）

國家圖書館參與佛光山「2025 書展暨蔬食博覽會」推廣多元閱讀體驗

本館 114 年 11 月 8 日至 14 日參加佛光山舉辦之「2025 書展暨蔬食博覽會：天天向上・好看好吃好玩」活動，展覽攤位設於佛陀紀念館園區。本次以「品閱書拾饗宴」為展覽主題，期盼民眾能在浩瀚書海中拾取知識與智慧，享受閱讀所帶來的豐富滋養。

本次書展配合「天天向上」主題策展，精選 60 本優質圖書，內容涵蓋「環境保護」、「食農教育」及「本土語言」等面向，並結合問答互動遊戲，邀請民眾與學生共同參與一場兼具知識性與趣味性的閱讀體驗。展出書籍依主題分為 3 大單元：「天天好行」，聚焦環境保護議題，帶領讀者探索地球與臺灣的生態樣貌及永續發展的重要性；「天天好食」，以食農教育為核心，介紹臺灣本土農業與有機食材，引導參觀者思考永續飲食的實踐方式；「天天好台」，深入呈現臺灣本土語言與文化內涵，讓民眾重新認識臺灣多元族群與語言特色。

為提升閱讀參與的趣味性與互動性，本館特別

規劃「天天好玩」互動遊戲，突破傳統靜態閱覽形式，透過抽籤選題啟動閱讀挑戰，引導參與者在展出書籍中翻找答案。活動期間成功吸引親子及學生族群駐足參與，現場經常可見家長與孩子一同專注閱讀、交流討論，共同探索書中知識，營造出溫馨且充滿歡笑的閱讀氛圍。透過此一互動式設計，原本較為生澀的專業知識得以轉化為具體而深刻的記憶點，實質落實「寓教於樂」之閱讀推廣理念。

此外，本館亦藉由多方位參與各類閱讀推廣活動，主動向民眾介紹刻正興建中的「國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心」，使民眾能更清楚了解南部分館及聯合典藏中心未來所提供的多元服務內容與功能，進一步提升公共閱讀服務之能見度與影響力。（南部分館籌備辦公室王召頤）

本館「品閱書拾饗宴」展位（114 年 11 月 8 日）

親子參加抽籤互動遊戲（114 年 11 月 9 日）

廖一久院士捐贈個人手稿與研究資料典藏國圖　見證臺灣水產養殖發展與學術傳承

本館於 114 年 11 月 11 日在簡報室舉辦「臺灣水產養殖之父 廖一久院士個人手稿及學術文獻資料捐贈儀式」。廖院士為國內首位以水產養殖研究領域獲選中央研究院院士之學者，其長年深耕水產養殖與農業科學研究，為臺灣農漁業帶來多項關鍵創新與突破，奠定我國水產養殖發展的重要基石，對國家農業經濟與科技進步貢獻卓著。此次亦為生命科學領域院士首度完整捐贈個人手稿與研究資料予本館，充分展現其對學術傳承與教育永續的深厚情懷。

王涵青館長表示，廖院士所捐贈資料內容豐富且珍貴，涵蓋其於大學、研究所及水產試驗所等階段從事水產養殖與農業科學研究之手稿、實驗筆記、指導資料、未發表之手繪鮑魚圖稿，以及重要出版文獻等，不僅完整記錄臺灣農業科技發展的歷程，更展現學者專注求真、薪火相傳的學術精神。此批典藏未來將成為研究臺灣農業與水產養殖發展史的重要基礎資料，對學術研究與政策思考皆具深遠意義。

廖院士致詞時，敘說個人一生的學術旅程始終圍繞海洋與漁業，從草蝦養殖技術突破到臺灣成為水產養殖重鎮，皆有賴眾多前輩與夥伴的共同努力。此次捐贈既是對過往研究歲月的回顧與珍惜，也期盼後進學者能從中汲取養分，秉持匠心精神，持續為臺灣漁業與農業發展開創新頁。

本館長期致力於典藏重要學者之手稿與研究歷程，保存珍貴知識資產。配合即將成立之南部分館，以生物科技、農業科技及新興科技為典藏核心，近年積極徵集相關科學史料。廖院士之捐贈不

僅深化本館於農業科技領域的典藏厚度，更為未來研究臺灣水產養殖發展脈絡提供關鍵資源。

本次捐贈儀式獲學界與業界多位貴賓蒞臨見證，充分展現對廖院士學術成就與奉獻精神的高度肯定。本館期盼透過此次典藏，讓更多民眾與研究者認識臺灣農漁業發展歷程，感受科學研究的價值與堅持，並持續推動知識保存與學術傳承，使珍貴的學術精神得以世代延續。（館藏發展及書目管理組周倩如）

廖一久院士捐贈手稿及學術文獻資料予王涵青館長（114 年 11 月 11 日）

「廖一久院士個人手稿及學術文獻資料捐贈儀式」與會貴賓合影（114 年 11 月 11 日）

國家圖書館推動公共圖書館區域資源中心與大學攜手合作「漾讀青春閱我愛的書」校園閱讀教案推廣成果分享會

本館於 114 年 11 月 14 日在簡報室舉辦「漾讀青春閱我愛的書」閱讀教案推廣成果分享會，邀集全國公共圖書館同道齊聚一堂，透過成果發表與經驗交流，促進彼此學習與合作。

活動由王涵青館長致歡迎詞揭開序幕。王館長表示，公共圖書館是城市中的知識核心，唯有與社群力量緊密連結，方能使閱讀推廣與知識架構更貼近社會實際需求，持續發揮公共圖書館的影響力。並安排 2 場專題演講，邀請國立臺灣大學楊培珊教授以「高齡照護之閱讀推廣」為題，主講當前高齡政策發展趨勢，並介紹大學與圖書館在高齡閱讀推廣領域的合作實務；以及本館國際標準書號中心杜依倩主任分享於多媒體創意實驗中心任職時規劃之「OPEN LAB 閱讀講堂」，透過實際案例展現閱讀講堂的多元應用樣貌。

本次共有 12 所資源中心進行教案成果分享，內容結合地方知識與跨域合作，展現豐富多元的閱讀推廣實踐。北區與臺北市立大學合作分享「AI 文字與影像共創」，與國立臺灣師範大學合作分享「流浪動物與臺灣生態的隱性衝突」；新北分區與淡江大學合作分享「一同走進歌劇的世界」；桃園分區與元智大學合作分享「桃園生活空間的歷史演變」；中區與國立臺中教育大學合作分享「舊城繪本全球化」；苗栗分區與國立清華大學合作分享「AI 遇見宋朝外送員」；雲林分區與虎尾科技大學合作分享「用 3D 列印創造書中世界」；南區與國立中山大學合作分享「閱讀與探索前鎮漁港計畫」；臺南分區與國立成功大學合作分享「農廢永續植菇課」

及「蚵仔杯墊手作課」；澎湖分區與淡江大學合作分享「AI 玩轉研究營」；東區與國立東華大學合作分享「探索書城小旅行」；宜蘭分區與國立宜蘭大學合作分享「探索情感關係、腦科學性別議題那些事」；臺東分區與國立臺東大學合作分享「中學生的社會情緒學習」。各項教案關注面向廣泛，充分呈現當代社會與青少年所需知識結構的多元樣貌。

活動期間，會場外同步展出 12 所資源中心之活動成果海報，提供與會人員相互觀摩與交流，深化彼此學習成效。活動尾聲，王涵青館長與各公共圖書館夥伴進行交流，分享閱讀推廣之實務經驗與創意構想，並以本館特藏文創品作為抽獎紀念，誠摯感謝公共圖書館與大學 USR（University Social Responsibility）團隊攜手合作，為閱讀推廣注入永續能量。（館藏發展及書目管理組郭秉翰）

與會人員合影（114 年 11 月 14 日）

教案成果海報展（114 年 11 月 14 日）

國圖「從書展到社群：古籍的創意行旅」，獲中華民國圖書館學會 2025 海報展第一名

特藏組以「從書展到社群：古籍的創意行旅」為題，參加 2025 年中華民國圖書館學會海報展，從眾多優秀參展單位中脫穎而出，榮獲第一名殊榮。此一成果不僅展現特藏組長期深耕古籍活化與跨域推廣的專業能量，更彰顯本館在傳統典藏與當代文化實踐之間，持續開創新路的努力與成果，實屬難得。

本次得獎海報以清晰而富層次的視覺敘事，呈現本館古籍從館藏走向大眾、從書頁延伸至生活的「創意行旅」。整體內容聚焦於 4 大核心面向—策展、出版、文創及社群，完整勾勒出古籍推廣由點而線、由線而面的實踐歷程。

在「策展」層面，以古籍為文化核心，透過主題策畫、跨域合作與情境式展示，將原本靜態的典藏文本轉化為可被理解、可被感受的文化敘事。無論是結合歷史脈絡、藝術設計或數位科技，皆使觀眾得以在展覽空間中重新認識古籍的時代意義與美學價值，進而拉近古籍與當代社會的距離。

「出版」則是古籍知識轉譯的重要橋梁。透過與出版社合作，精選館藏、重新編輯與設計，推出兼具學術深度與閱讀親和力的出版品，使古籍內容得以跨越專業門檻，進入更廣泛的閱讀市場。這些出版成果不僅延續典藏的學術生命，也讓古籍以嶄新形式持續流通於文化場域之中。

在「文創」面向，以古籍圖像、文本與意象為靈感來源，發展多元文創商品，將傳統文化元素轉化為貼近現代生活的設計語彙。這些成果不僅展現古籍的美感潛力，也使文化傳承以更輕盈、親近的方式融入日常，開拓典藏應用的更多可能。

最後，「社群」的經營則是本次海報特別突顯

的關鍵環節。透過社群媒體、線上活動與數位互動，持續與不同世代讀者對話，讓古籍不再只是館內珍藏，而是能夠被分享、被討論、被再創造的文化資源，形成具延續性的文化社群。

此次榮獲海報展第一名，不僅是對同仁專業策畫與創意實踐的高度肯定，也反映本館在典藏推廣策略上的前瞻視野。未來，將持續以創意為橋梁，串聯古籍、社會及大眾，讓典藏文化在時代流轉中持續發聲，走得更遠，也走得更深。（特藏文獻組張嘉彬）

本館獲中華民國圖書館學會 2025 海報展第一名

「從書展到社群：古籍的創意行旅」海報

寰宇漢學講座

本館漢學研究中心於 2025 年 11 月 25 日舉辦 114 年度第 8 場寰宇漢學講座，邀請本中心 2025 年度漢學獎助學人，韓國東國大學（Dongguk University）名譽教授朴永煥（Park Young Hwan）先生擔任主講。講題為「胡適與閔泳珪的浪漫交遊及若干論點—以哈佛燕京學術網絡與東亞知識循環為中心」（Hu Shih and Min Young-gyu's Romantic Fellowship and Several Points of Discussion—Centered on the Harvard-Yenching Academic Network and East Asian Knowledge Circulation），並邀請中央研究院中國文哲研究所廖肇亨研究員主持。

主講人朴永煥教授兼任北京語言大學客座教授，主要研究領域為近現代東亞佛教交流與中韓關係。朴教授多年來深耕宋代文學與禪宗之關係、東亞佛教文化交流及人間佛教等課題，亦關注韓流文化與東亞的相互認識。其代表著作與論文包括：《蘇軾禪詩研究》（1995）、《文化韓流與中國與日本》（2008）、《宋詩的禪學理解》（2018）、〈十六世紀末朝鮮士大夫在異國的佛教經驗—以魯認與姜沆為中心〉（2017）及〈玉觀彬與太虛大師及民國時期韓中佛教交流〉（2019）等，學術資歷極為豐厚。

在本次講座中，朴教授以「哈佛燕京學術網絡」的運作為研究框架，重新詮釋胡適與韓國史學家閔泳珪的思想交流。朴教授指出，哈佛燕京學術網絡作為戰後東亞重要的國際平臺，促進了跨越政治邊界的知識共同體。在此背景下，胡適與閔泳珪的交往不僅限於學術通信，更蘊含知識分子間的人文共鳴。接著，朴教授詳細分析了胡適與閔泳珪關於「訪韓計畫」之說法異同，並深入探討 2 人針對禪宗典籍《祖堂集》之往來贈書，揭示其在佛教文獻學與思想史中的重要價值。最後，透過對跨國知識互動的再探討，朴教授成功重構了 20 世紀東亞學術交流的歷史圖景，並揭示其思想遺產對現代的啟示。（漢學研究中心學術交流組紀晏如）

2025 寰宇漢學講座前排左起：廖肇亨教授、朴永煥教授、黃文德副主任（114 年 11 月 25 日）

AI 驅動永續未來：國圖與國合會共辦第三屆「國際開發援助現場論壇」聚焦全球智慧農業發展，攜手國際夥伴共築糧食韌性

本館與財團法人國際合作發展基金會（國合會）於 114 年 11 月 28 日舉辦第三屆「國際開發援助現場論壇」。本屆以「全球智慧農業發展探究」為主題，深入探討 AI 技術如何賦能永續農業與提升糧食系統韌性，吸引國內外產官學界約 60 位專家齊聚，交流氣氛熱絡。

外交部甄國清主任秘書代表林佳龍部長致詞指出，智慧農業已成為面對氣候變遷與糧食安全挑戰的重要力量，科技應用正重塑農業生產方式。他並呼應「榮邦計畫」，強調臺灣援外已從技術輸出轉向夥伴共創，肯定國合會在友邦推動智慧農業示範的成果。

論壇邀請外交部臺灣獎助金年度獲獎學人—菲律賓大學 Dennis V. Blanco 教授發表專題演講。他指出，全球智慧農業已從技術導向走向治理導向，永續農業須強化政策能力與跨部門協作，並以國合會在菲律賓的示範農場為例，說明智慧栽培與人才培育在開發中國家的具體成效。

論壇設置兩場次探討智慧農業從全球趨勢到在地實踐的發展。第一場次由蔡致榮與林達德教授分享灌溉管理、病蟲害防治與農業價值鏈數位化的最新應用。產官學界與談人亦針對數據治理與跨域協作提出見解。第二場次則由工研院與國合會駐泰國技術團介紹臺灣智慧農業的國際合作案例，說明在地共構與人才培育如何推動技術落地。

國合會謝佩芬副秘書長總結表示，智慧農業關乎全球治理與永續發展，期盼藉由跨域合作，持續擴大臺灣在國際永續農業的影響力。

第三屆「國際開發援助現場論壇」於本館 DAVA 影音連結：https://ncl.taipei/en（國際合作組許琇媛）

第三屆國合論壇與會嘉賓合影（114 年 11 月 28 日）

2025 金資獎—全國公務人員及圖書館相關人員圖書資訊素養競賽

「2025 金資獎－全國公務人員及圖書館相關人員圖書資訊素養競賽」於 12 月 1 日在本館簡報室舉

【館務簡訊】

行，分為「一般機關及學校公務人員組」及「各類型圖書館（含學校圖書館）組」兩大組別，經過資格賽與決賽的激烈角逐，各組金獎、銀獎與銅獎得主陸續誕生，由王涵青館長親自頒發獎狀與獎金。

在資訊快速流動、真假訊息並存的時代，提升蒐集、辨識與運用資訊的能力更顯重要。王涵青館長致詞時表示，公務人員是國家重要的人力資源，而本館每年持續辦理資訊素養課程，希望協助公務人員強化解決問題的能力，金資獎在此基礎上，以競賽方式邀請各公務機關、學校及圖書館與資料單位的同仁交流切磋。

本屆參賽者來自全國各縣市不同單位，包含中央部會、大專校院及各類圖書館。除了首次登場的選手，也有多位歷屆參賽者再次回到舞臺挑戰更高榮譽，展現專業實力與熱情。競賽採「資格賽」與「決賽」兩階段方式進行，試題來源包含本館多項資訊服務系統與資料庫，如國家圖書館全球資訊網、期刊文獻資訊網、臺灣博碩士論文知識加值系統、臺灣人文及社會科學引文索引資料庫、臺灣記憶、政府公報資訊網、古籍與特藏文獻資源以及漢學研究中心資訊網。資格賽以筆試方式進行，各組取前4名晉級決賽。

經過緊張刺激的賽事，最後「一般機關及學校公務人員組」金獎由國立臺灣師範大學陳靚娜小姐奪得，銀獎由運動部孔昭翔先生獲得，銅獎則由經濟部智慧財產局阮顯程先生，以及經濟部國際貿易署王丞譜先生獲獎。「各類型圖書館（含學校圖書館）組」金獎由臺北市立圖書館城中分館鄭雅慈小姐獲得，銀獎得主為竹南鎮立圖書館朱晏頡先生，銅獎則由馬偕醫護管理專科學校圖書資訊處梁文華先生，與臺北市立圖書館啟明分館朱怡靜小姐獲得。

活動最後在王館長與所有參賽者及得獎者合影中圓滿落幕，為2025年金資獎畫下精彩句點。（知識服務組吳亭佑）

資格賽現場（114年12月1日）

參賽者及獲獎者合影（114年12月1日）

李安的「純真年代」《十年一覺電影夢：李安傳》經典新版發表會

本館與時報文化共同主辦的《十年一覺電影夢：李安傳》經典新版發表會，於114年12月7日舉行，活動現場座無虛席，尤以年輕世代讀者踴躍參與，展現跨世代對電影藝術、閱讀文化與創作精神的高度關注。

2002年，已故張靚蓓館長以《十年一覺電影夢》細膩記錄李安導演早期的創作歷程。這本作品出版

後深受讀者感動，更是至今唯一獲得李安導演親自認可的傳記。23 年後，經典新版再次與大家相遇。

王涵青館長於開場致詞中表示，本館長久以來積極與出版單位攜手推動新書發表與主題閱讀活動，藉此拓展閱讀推廣的可能性。透過《十年一覺電影夢》經典新版的出版，不僅讓一本重要的作品重新與讀者相遇，也象徵著出版業與圖書館攜手，共同把優質內容帶到更多讀者的生活中。

李安導演於分享中坦言，近年來在影展與文化活動中，看見年輕觀眾持續投入電影與閱讀，讓他深受感動，也重新燃起對創作的信心。面對影像節奏加快、資訊傳遞碎片化的時代，電影產業正處於困惑與轉型之中，然而正是在這樣的處境下，更顯得「相信」與「純真」的可貴。談及創作本質，李安導演認為拍電影不該每次都走相同的路線，「婚姻需要忠實，但拍電影沒有必要忠實於一種形式。」創作應允許試探與冒險，這正是創作得以延續的動力。

《十年一覺電影夢：李安傳》最初出版於其創作生涯的重要階段，記錄從《推手》到《臥虎藏龍》前的十年歷程。李安回憶，書寫過程是在張靚蓓館長的引導與陪伴下，反覆梳理自身經驗與內在思考的結果。歷經長時間修訂，這本書不僅成為電影創作的重要紀錄，也為後進創作者留下珍貴的生命經驗。

於分享會後舉行的簽書環節，現場排起長長人龍，讀者們把握難得機會與李安導演近距離互動。無論是熱情表達長久以來的欣賞與支持，或期待獲得對創作之路的鼓勵與指引，李安導演皆以溫暖而真誠的態度逐一回應，將其對創作的熱情與能量，細細傳遞給每一位讀者，也為本次活動畫下溫馨的句點。（國際標準書號中心杜依倩）

李安導演與時報文化趙政岷董事長（左）及王涵青館長（右）合影（114 年 12 月 7 日）

李安導演溫暖的與讀者互動（114 年 12 月 7 日）

國圖舉辦「再造知識循環—編目主題詞推薦與智慧輔助館員新篇章」分享會

因應人工智慧技術快速發展與圖書館專業型態轉變，本館持續思考在維持書目品質與專業價值的前提下，導入新興科技以支援館員工作並促進組織知識傳承。為分享智慧化館務與資訊組織之實務成果，本館於 114 年 12 月 11 日舉辦「再造知識循環－編目主

題詞推薦與智慧輔助館員新篇章」分享會，邀集圖書館界與學界專家學者交流，呈現本館在數位轉型下推動專業治理與知識循環的階段成果。

分享會聚焦兩項核心成果，包括以館員專業作業為核心建置的「智慧輔助館員」知識庫系統，以及結合 AI 技術的「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」。本館透過制度化方式整合書目標準、作業規範等顯性知識，並嘗試將館員長期累積的實務經驗與專業判斷逐步轉化為可延續、可更新的智慧知識體系，以回應專業傳承與知識治理的挑戰。

「智慧輔助館員」系統以強化館內專業支持為主要目標，透過盤點與整理館內制度文件，建構可供 AI 理解與檢索的知識庫，並採用 RAG 架構提供自然語言問答服務，確保資訊可查證性。系統同時結合知識圖譜與檔案管理機制，協助館員快速掌握制度脈絡並提升日常作業效率，測試結果顯示系統已具備穩定支援館務的基礎。

「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」整合中文圖書分類法、主題詞表等相關編目規範，並應用人工智慧技術進行圖書內容分析，提供分類號與主題詞推薦，以支援編目人員之專業判斷與決策。另透過系統成果展示與實務工作者回饋機制，促使本館逐步建構兼顧書目品質與作業效能之智慧主題編目技術平臺，展現以館員專業為核心、以資訊科技為輔助之智慧圖書館發展理念。

整體而言，本次分享會展現本館以館員專業為核心，結合 AI 技術推動知識治理與專業支援的具體成果。透過制度化累積顯性知識，並逐步轉化隱性經驗為可學習、可延續的智慧資產，本館持續建構穩健的組織知識循環。未來亦將深化系統應用與跨域整合，使科技成為支持專業判斷、促進傳承與推動智慧圖書館發展的重要助力。（數位知識系統組吳承儒）

王涵青館長與分享會講者合影（114 年 12 月 11 日）

系統成果展示與會者測試與交流（114 年 12 月 11 日）

「共享蒼穹」展覽專題講座：張朝敦博士重現鄭和星空導航智慧

由本館策劃的「共享蒼穹：中文古籍與文化交流的世界」展覽，自 113 年底至 114 年先後於馬來西亞兩所大學圖書館展出，並於 114 年 7 至 8 月首次在本館展出。隨後，展覽移師至陽明交通大學光復校區圖書館、臺南市南瀛天文館，目前已進入國內展第 4 站，於成功大學圖書館繼續展出，服務廣大民眾。

國內移展運用本館特藏的珍稀古籍高仿複製本，以「漢字文化圈」與「海上貿易圈」為兩大主題架構，透過跨文化研究與情境式展場設計，展現漢字

書寫系統如何在歷史長河中成為亞洲知識傳遞與文明對話的重要橋樑。展覽中的「海上貿易圈」部分，聚焦 15 世紀鄭和下西洋的航海歷程，展示中文古籍中有關海洋探險與跨文化交流的紀錄，並深入探討古代遠洋航海技術的智慧及其對後世的深遠影響。

古代航海缺乏現代的 GPS 導航與經緯度標定，當時的航海者如何辨識航行方向與記錄航海路徑呢？「共享蒼穹」展覽以明代茅元儀所著《武備志》中的「鄭和航海圖」以及鄭和艦隊在印度洋航行時所使用的重要工具「過洋牽星圖」，展示了古代航海家如何通過對自然界的觀察，運用天文知識來建構遠洋航行的專業技術。

為了讓民眾深入了解展品中的中文古籍及其所蘊含的知識，展覽特別於 12 月 13 日在南瀛天文館舉辦了專題講座。本次講座特邀張朝敦博士（香港大學醫學院精神科學系畢業），講題為「牽星過洋：鄭和的星空導航術」，透過數位技術與大數據，重現 600 多年前鄭和船隊如何在浩瀚星空中導航、跨越海洋的歷史場景。

張博士專精於醫學影像、大數據及電腦模型，他在講座中運用跨領域技術，帶領觀眾回顧大航海時代，解析古代航海家如何利用星辰來定位方向與緯度。講座開始時，張博士以明代《順風相送》中的海道針經為基礎，詳細解說古代航海者如何使用羅盤（指南針）測量航行方向，並使聽眾了解如何閱讀「針位圖」這些表示航向的圖表。隨後，他進一步解析「鄭和航海圖」中記錄的「針路」，說明航行的起點、觀星角度、航行方向、航行時程與目的地等關鍵資訊。

在無垠的大洋中，古代航海家憑藉天文觀測，運用星象進行導航。明朝時期的「牽星術」已經相當成熟，這一技術使得鄭和艦隊能在廣袤的大洋中準確掌握航行方向，順利完成跨洋航程。張博士不僅介紹了「牽星術」的原理，還利用大數據與電腦模型，對中文古籍中的航海路線進行考證。他在現場動態模擬了鄭和艦隊當年向南洋航行的路徑，並特別針對「北辰星」與「華蓋星」進行了天文學上的考證。透過與史料及天文數據的比對，張博士從星空數據庫數千顆星星中推論出，這兩顆星星應該是當代天文學所研究的某顆星體，並據此驗證「鄭和航海圖」與「過洋牽星圖」的科學準確性。

聽眾在張博士的精彩講解下，深入理解古人如何運用天文智慧來掌握航行方向，並感受到古代觀測星空的精確性。此次講座也展示了科學驗證與推理方法如何被應用於理解古代的智慧遺產。對此感興趣的民眾，可於 3 月 9 日參加在成功大學圖書館舉辦的「共享蒼穹」專題講座，進一步探索古代的智慧。（特藏文獻組邱子育）

張朝敦博士以科學方式考證古籍中「北辰星」與「華蓋星」（114 年 12 月 13 日）

孫大川教授手稿捐贈　國圖再添臺灣原住民文學史料重要資源

本館於 114 年 12 月 16 日舉辦「山海知行——孫大川教授典藏捐贈儀式」。孫大川教授（族名：巴厄拉邦）曾以海若為筆名，為臺東下賓朗部落卑南族人，曾任監察院副院長並於多所大學任教，1993 年創辦「山海文化雜誌社」出版《山海文化》

雙月刊，為原住民族文化與文學建立重要發表園地。本次儀式由孫教授將其手稿 231 件、筆記 4 冊、畫冊 2 冊、手稿影本 2 件及 221 張珍貴歷史照片，捐贈予本館典藏。

在手稿資料方面，內容涵蓋孫教授求學時期的重要作品〈我心靈不滅的太陽〉、負笈比利時期間的筆記與作業，以及其研究傳統中國哲學思想所發表的多篇論文。此外，資料中亦包含許多投身原住民族書寫的關鍵作品，例如人類學經典文章〈面對人類學家的心情：「鳥居龍藏特展」罪言〉、1994 年〈原住民文化會議紀要〉、《臺灣原住民文學選集．文論》總序〈文學做為一種民族防禦〉，以及《山海世界：台灣原住民心靈世界的摹寫》等。這些珍貴手稿記錄了孫教授深厚的學術底蘊與思想養成歷程。

除文字紀錄外，本次捐贈亦包含兩百餘張歷史照片。影像內容呈現從日治時期開始的下賓朗部落生活史，記錄生活環境的變遷，以及孫教授成長過程中所遭遇的人、事、物。這些照片訴說的往事映照出一位原住民族行動者，從後山卑南溪旁部落出發，踏出腳步跨越山海的生命軌跡。

孫大川教授於致詞時回顧過去三十年原住民文學發展，說明族群介入臺灣書寫世界的歷程。他表示，與文字的因緣源自其內在長久以來的焦慮，早在初中時期便體認到知識分子對族群文化與歷史如何延續的共同憂思。此次捐贈手稿與創作紀錄即是這段歷史的具體見證。孫教授亦提及與本館歷任館長蔣復璁先生、屈萬里先生的淵源，表達對本館的特殊情感，並期盼原住民族的聲音能跨越語言與地域限制，將思索經驗保存於長遠且開放的知識場域，成為未來研究創作的基礎。針對照片部分，孫教授計畫未來親自為影像中的人物撰寫故事，透過文字與影像的交織，更完整地勾勒族群記憶與部落文化脈絡。

此次捐贈豐富了館藏原住民族文學與文化史料，相關手稿、筆記與影像將成為未來原住民文學與歷史研究的重要參考。本館已與孫教授簽署合作數位化協議，期待讓原住民族的智慧與聲音在更廣闊的知識場域中傳播，持續厚實臺灣的文化知識庫。（知識服務組江建新）

孫大川教授與王涵青館長簽署合作數位化協議（114 年 12 月 16 日）

孫大川教授致詞（114 年 12 月 16 日）

2025 年臺灣獎助金學人研究成果發表會

外交部與本館於 2025 年 12 月 17 日在簡報室共同舉辦「2025 年臺灣獎助金學人研究成果發表會」（2025 MOFA Taiwan Fellowship Presentation），主題為「跨越印太　連結世界」（Crossing the Indo-Pacific,

Linking the World）。本次活動邀請來自歐洲、亞洲與大洋洲等地 9 位獲獎學人發表在臺研究成果，與國內學者進行深度對話，共吸引各界學者 60 餘人與會。

本次發表會開幕式由外交部研究設計委員會譚國定公使與王涵青館長共同主持。活動議程緊扣當前國際情勢，分為 3 大場次：首場「印太戰略、安全與外交敘事」由國立中山大學郭育仁教授主持，探討歐盟經濟安全、反戰行動主義及西歐外交史；第二場「宗教、身分與城市外交」由美國密蘇里大學楊孟軒副教授主持，解析跨國穆斯林社群、宗教儀式互動及臺菲姊妹市之治理動力；第三場「新南向政策、移動與數位影響」則由國立成功大學宋鎮照教授主持，聚焦臺印勞動協議、數位媒體對青年之影響以及越生留臺意願之研究。

為增進學人間的互動情誼，主辦單位特別於中午時段安排「歡送交流茶會」。在溫馨的氣氛下，由主辦單位代表與學人共聚一堂，不僅讓學人在嚴謹的學術發表之餘，能更輕鬆地分享在臺駐點研究的心得與生活點滴，亦建立起跨國界的友誼連結。

本次發表會與交流活動展現了「臺灣獎助金」學人豐沛的研究能量，範疇橫跨外交安全、宗教文明與數位文化等多重領域。活動在熱烈的討論與合影中圓滿落幕，除彰顯本館與外交部長期推動國際學術交流之成效，亦深化了全球漢學與臺灣研究之知識社群網絡。（漢學研究中心學術交流組紀晏如）

2025 年臺灣獎助金學人成果發表會王涵青館長、譚國定公使與發表人合影（114 年 12 月 17 日）

自覺覺人，精神長存—國家圖書館與自覺會簽訂文物捐贈協議

本館與中國青年自覺運動推行會（以下簡稱自覺會）於 114 年 12 月 18 日舉行文物捐贈簽約儀式，由王涵青館長與自覺會蔣宗國代表人共同簽署捐贈協議，正式啟動相關文物之典藏與保存工作。

自覺會及其所代表的青年自覺運動，肇始於 1963 年 5 月 18 日《中央日報》刊登美國留學生狄仁華投書〈人情味與公德心〉一文。該文透過日常生活實例，直指當時臺灣社會公共秩序與公德意識的不足，並強調大學生若缺乏公共責任感，將難以承擔未來社會與國家的重任。此文刊出後引發廣泛迴響，促使臺大、政大學生自發串連，成立自覺會，並以「我們不是自私頹廢的一代」為號召，推動青年投入社會服務行動，一度形成顯著的時代風潮。

王館長於致詞時指出，本館長期致力於文獻保存與數位典藏工作，當年影響自覺會成立的重要社論，如今亦可透過本館「全國報紙影像系統」完整瀏覽。未來本館將秉持責任與使命，妥善典藏自覺會相關文物，並透過數位化技術，讓社會大眾乃至國際社群得以看見這段在臺灣土地上以行動書寫的歷史與時代精神。

自覺會雖於民國 58 年後未再進行正式活動，成員之間仍維繫深厚情誼。蔣宗國代表人於會中回顧自覺會成員推動公共秩序、關注社會不公的實踐經驗，展現青年理想與行動力。活動引言人黃寬重教授亦肯定自覺會在缺乏官方組織支持下，自發形成的歷史意義，並感謝本館重視這些看似平凡卻深具價值的文獻史料。

本次捐贈文物涵蓋自覺會創立初期至復會後之各類文獻、照片與會務資料，總數近兩百件，並於簽

約當日同步展出。相關資料完成數位化後，將於本館「臺灣記憶」系統公開，持續深化戰後學生運動與臺灣社會記憶的保存與傳承。（知識服務組吳柏岳）

王涵青館長與自覺會蔣宗國代表人共同簽署捐贈協議（114 年 12 月 18 日）

本館同仁與中國青年自覺運動推行會嘉賓合影（114 年 12 月 18 日）

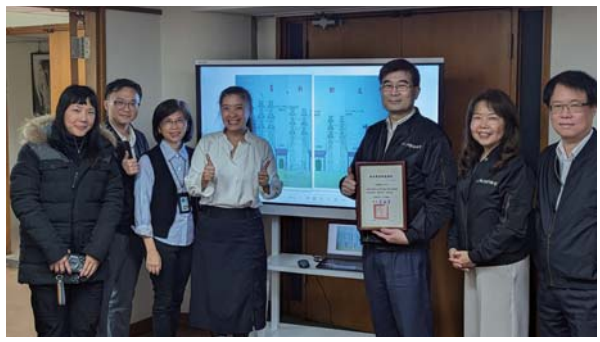
典藏光的記憶—國家圖書館與台灣電力公司簽訂電業文獻數位化合作協議

台灣電力公司秘書處由胡忠興處長率隊，於 114 年 12 月 18 日蒞臨本館參訪交流。雙方就電業文獻數位化合作第一階段成果進行檢視，並就後續合作方向交換意見；會中由王涵青館長致贈感謝狀，感謝台電對於文獻保存與數位典藏工作的支持與協力。

本館與台電於本年 7 月正式簽署數位化合作協議，第一階段合作重點為「大林模擬操作中心電力科普展示板」及「達見大壩興建過程影像」之數位化保存，並於本館「臺灣記憶」系統公開展示。其中，「大林模擬操作中心電力科普展示板」原為大林電廠之電力科普展示設施，於民國 69 年完成，內容涵蓋電力發展歷史，並曾作為科學教育館之推廣教材。該批展板因電廠改建而長期暫存，木質結構逐漸損壞，部分內容亦有佚失，考量其歷史與教育價值，於 113 年移交台電電業文物中心典藏，並由本館以電子書形式重製影像內容，進行數位典藏展示。

達見大壩即現今大甲溪上游之德基水庫，為臺灣首座以混凝土建造之水壩，高度達 180 公尺，至今仍為全臺最高水壩。工程自 1969 年 12 月動工，1973 年 12 月開始蓄水，並於 1974 年 9 月完工。相關數位化成果包含三百餘張工程現場影像，完整記錄施工歷程，亦涵蓋颱風引發洪水淹沒壩體等珍貴歷史畫面。目前上述成果均已完成建檔，並於「臺灣記憶」系統開放社會各界瀏覽利用。

王涵青館長表示，本館長期致力於跨領域文獻徵集與保存，期望建構多元知識典藏平臺，與台電的合作正是重要實踐成果之一。胡忠興處長亦肯定雙方合作成果，期盼未來持續深化合作，共同推廣電業文獻保存，讓社會大眾透過多元展示與活動，更加認識台電與臺灣電業發展歷程。（知識服務組吳柏岳）



王涵青館長致贈感謝狀（114 年 12 月 18 日）

台灣電力公司秘書處胡忠興處長率同仁，蒞臨本館參訪交流（114 年 12 月 18 日）

永續典藏、不願鏽壞：國圖與台灣神學院簽署數位化合作協議

為系統性保存臺灣重要宗教與教育文獻，並深化歷史資源之數位應用，本館持續推動跨機構數位化合作。114 年 12 月 19 日，王涵青館長率同仁與台灣神學院正式簽署數位化合作協議，攜手典藏神學教育發展歷程中所累積的珍貴文獻與史料，為臺灣近代宗教文化記憶奠定永續保存基礎。

台灣神學院之發展可追溯至 19 世紀末，由馬偕（偕叡理，George L. Mackay）於淡水地區推動的巡迴神學教育。1882 年，馬偕透過海外募款創立「牛津學堂」，成為今日台灣神學院之前身。隨著教會事工與教育需求的擴展，學校於日治時期遷至臺北市區，成立「臺北神學校」，逐漸成為北臺灣重要的神學教育據點。第二次世界大戰後正式更名為「台灣神學院」，並於 1956 年遷至陽明山嶺頭現址，持續培育神學與教會人才至今。

王涵青館長致詞時表示，本館長年致力於文獻典藏與數位保存，近年透過「數位化合作」模式，結合各界力量共同守護文化資產。完成數位化之資料除返還原典藏單位外，亦將於本館「臺灣記憶」等數位平臺公開，提升研究利用方便性。本次合作不僅有助於重要史料之長期保存，也使社會大眾得以更完整認識台灣神學院的歷史脈絡。

台灣神學院蔡維民校長指出，神學院擁有逾百年歷史，長期與本館在學術資源交流上互動密切，期盼藉由此次合作，拓展神學研究與國內外學術文化的連結，並持續深化未來合作層次。相關文獻預計於明年度第一季啟動數位化作業，完成後將於本館「臺灣記憶」系統公開提供瀏覽利用。（知識服務組吳柏岳）

王涵青館長率同仁與台灣神學院正式簽署數位化合作協議（114 年 12 月 19 日）

本館同仁與台灣神學院嘉賓合影（114 年 12 月 19 日）

114 年志工年終感恩聯誼會—共享榮耀．感恩喜悅

為感謝志工夥伴一年來對圖書館服務的熱心投入與無私奉獻，並促進彼此交流、凝聚團隊向心力，本館於 114 年 12 月 29 日於國際會議廳舉辦「志工年終感恩聯誼會」。活動首先安排「來本冊子工作室」專業手工書講師邱映樺老師，帶領志工夥伴體驗柳葉式手工書製作。過程中，志工們一針一線專注投入，遇到疑惑即主動向講師請教，亦相互觀摩、交流製作技巧，在溫暖而專注的氛圍中，每位志工皆順利完成獨一無二的手工書作品，不僅體驗手作樂趣，也加深彼此互動情誼。

手作體驗結束後，隨即進行感謝狀及榮譽獎項頒贈儀式。王涵青館長致詞時表示，本館於 114 年 2 月 15 日以嶄新面貌迎向讀者，持續推動各項服務轉型與創新；並於 5 月迎來 13 位新加入的志工夥伴，分別投入多媒體創意實驗中心及參考暨政府資訊室服務，為本館注入新的活力與量能。王館長誠摯感謝所有志工長期以來的陪伴與支持，並邀請大家持續與館員攜手合作，成為本館最堅實的後盾。

本年度中，參考暨政府資訊室志工解淑惠榮獲教育業務志願服務最高等級「鑽質獎」，漢學研究中心志工鍾雪幸及知服組志工王菊英亦獲頒「金質獎」，由王館長親自頒發獎牌以示肯定。此外，對於服務年資滿 5 年及 114 年度服務時數達 130 小時的 20 位績優志工，也一併進行公開表揚，感謝其長期穩定的付出與貢獻。

活動最後以溫馨餐敘作結，志工們在熱騰騰的佳餚中談天說地、分享近況，現場氣氛歡樂融洽，為本次感恩聯誼會畫下圓滿而感動的句點。（知識服務組吳美琦）

王涵青館長表揚 114 年度服務績優志工（114 年 12 月 29 日）

志工伙伴展示自己的手工書作品與王涵青館長一同合影（114 年 12 月 29 日）